

LA BELLEZZA DELL'ABITARE: ARMONIA E BENESSERE

Dal Feng Shui al Wabi Sabi

Il Collegio degli Ingegneri e Architetti di Milano, in collaborazione con la Fondazione Zecchi, organizza il primo corso di cultura tecnica per la corretta progettazione degli edifici con uno spiccato orientamento al benessere dell'individuo e dell'ambiente che lo circonda.

Contenuti del corso

Il corso - anche attraverso l'analisi di casi pratici - fornisce ai tecnici progettisti dell'edilizia residenziale sia privata che pubblica, una base tecnico formativa generale, per una progettualità residenziale più etica, olistica ed ecologica. Si divide sostanzialmente in due parti: una riguarda lo studio dei principi orientali del Feng Shui e della geomantica occidentale, per capire l'importanza dell'equilibrio armonioso della nostra abitazione con la natura circostante e con noi stessi; la seconda parte di carattere tecnico ingegneristico, oltre ad una panoramica sulle nuove tecnologie per il risparmio energetico, approfondisce i temi del benessere fisico come qualità dell'aria e dell'acqua.

Calendario e programma degli incontri

Direzione scientifica: Ing. Gianni Verga e Prof. Stefano Zecchi

- Primo giorno - 8 NOVEMBRE

Introduzione del Prof. Stefano Zecchi

Prof. Aldo Castellano - Professore ordinario di Storia dell'architettura, Politecnico di Milano

La dimenticata tradizione occidentale dell'armonia nella casa

Arch. Luigi Bertazzoni - Libero professionista

Storia, collocazione e livelli interpretativi del Feng Shui nella contemporaneità

- Secondo giorno - 15 NOVEMBRE

Dott.ssa Vera Slepj - Professore di Sociologia della salute presso l'Università di Siena

Psicologia della casa, se stessi nel proprio ambiente

Arch. Luigi Bertazzoni - Libero professionista

Feng Shui operativo: una visione della realtà fondata sui mutamenti. Casi di studio

- Terzo giorno

Ing. Paola Tagliaferri - Acoustical Engineering

Rumori fastidiosi e suoni armoniosi, tecnologie di intervento

Ing. Antonio De Marco - Libero professionista

Sistemi di distribuzione e utilizzazione dell'acqua destinata al consumo umano

- Quarto giorno

Ing. Antonio De Marco - Libero professionista

Impianti per il trattamento delle acque e dell'aria

Ing. Antonio De Marco - Libero professionista

Illuminotecnica, domotica e protezione dall'inquinamento elettromagnetico

ISCRIZIONE ONLINE

www.ciam1563.it



DATE:

8 novembre dalle 9:00 alle 18:00
 15 novembre dalle 9:00 alle 18:00
 22 novembre dalle 9:00 alle 18:00
 29 novembre dalle 9:00 alle 18:00

INVESTIMENTO: CORSO GRATUITO

SEDE: Foro Bonaparte - Milano

CFP

32 per gli Ingegneri
 20 per gli Architetti

CONTATTI

Collegio degli Ingegneri e Architetti di Milano

02/76003509

info@ciam1563.it

<http://ciam1563.it>



I Corsi del Collegio sono aperti a tutti.

- Il corso prevede un test di valutazione finale. Il superamento di tale test è obbligatorio per l'erogazione dei crediti formativi professionali (CFP) per gli ingegneri e architetti iscritti all'albo. I crediti formativi professionali erogati sono validi su tutto il territorio nazionale.

- Il riconoscimento di CFP al presente evento è stato autorizzato dall'Ordine degli Ingegneri della provincia di Milano, che ne ha valutato anticipatamente i contenuti formativi professionali e le modalità di attuazione.
- In relazione al numero di iscritti il Collegio si riserva la facoltà di spostare la data dell'evento, previa comunicazione.

- È possibile richiedere alla Segreteria di sostituire il nominativo di un iscritto con quello di un altro.
- L'eventuale disdetta deve essere comunicata al nostro ufficio per e-mail entro 3 giorni lavorativi antecedenti la data prevista per il corso. Diversamente, la quota versata non verrà rimborsata.

LA BELLEZZA DELL'ABITARE: ARMONIA E BENESSERE

Dal Feng Shui al Wabi Sabi

SINTESI DEGLI INTERVENTI

Primo giorno

Prof. Aldo Castellano

La dimenticata tradizione occidentale dell'armonia nella casa • Dal 1932 a oggi: dalla riscoperta dei valori estetici dell'architettura al pluralismo architettonico contemporaneo

Uno sguardo all'indietro: la tradizione architettonica occidentale

- Le ragioni del rifiuto e quelle della sua accettazione: Claude Perrault e François Blondel
- La natura, al tempo stesso, evolutiva e procedurale della tradizionale poetica dell'Ordine.

L'idea tradizionale di benessere nella casa secondo la trattatistica classica rinascimentale

- L'idea di natura e Il rapporto con essa in architettura
- La tradizione fra superstizione e verifica sperimentale: indicazioni progettuali
- L'idea olistica di armonia architettonica tra firmitas, utilitas, e venustas

La sopravvivenza di esigenze tradizionali nel mondo contemporaneo

- Alla ricerca del benessere oltre il comfort
- La centralità dell'uomo nella natura.

Arch. Luigi Bertazzoni

Che cosa è e a che cosa serve: storia e collocazione del Feng Shui nella contemporaneità

- Cenni storici e significato del Feng Shui nell'attualità
- Sostenibilità meccanicistica vs. sostenibilità olistica
- Marginalizzazione dell'approccio Feng Shui
- Strumenti flessibili anziché metodo
- Natura parametrica del progetto Feng Shui, l'azione sulle relazioni tra le cose.

Feng Shui e livelli interpretativi simultanei della realtà

- Il paradigma Feng Shui: un problema ha sempre più soluzioni, dipende da come lo si osserva
- I sistemi delle corrispondenze analogiche
- Yin Yang
- I Cinque Movimenti
- I 9 Chi
- Ciclo Creativo/Riduttivo e di Controllo

Secondo giorno

Dott.ssa Vera Slepj

Psicologia della casa, se stessi nel proprio ambiente

- Introduzione ai significati simbolici della casa nell'interpretazione psicoanalitica classica
- L'abitazione come contenitore emotivo ed evolutivo
- Processi di identificazione nell'ambito urbanistico
- Identità e disidentità dell'ambiente domestico.

Arch. Luigi Bertazzoni

Feng Shui operativo: una visione della realtà fondata sui mutamenti

- Armonia come il raggiungimento di un equilibrio dinamico
- I flussi energetici all'interno dell'abitazione
- Carenze ed eccessi
- Azioni sul Ciclo Creativo/Riduttivo e di controllo.

Strumenti operativi di progetto

- Campi d'azione del progetto Feng Shui
- Lo Pan e sua sovrapposizione al campo di progetto
- Feng Shui e scelte progettuali: i rimedi
- Applicazione degli strumenti Feng Shui ad un caso studio.

ISCRIZIONE ONLINE www.ciam1563.it



DATE:

8 novembre dalle 9:00 alle 18:00
15 novembre dalle 9:00 alle 18:00
22 novembre dalle 9:00 alle 18:00
29 novembre dalle 9:00 alle 18:00

INVESTIMENTO: CORSO GRATUITO

SEDE: Foro Bonaparte - Milano

CFP

32 per gli Ingegneri
20 per gli Architetti

CONTATTI

Collegio degli Ingegneri
e Architetti di Milano

02/76003509

info@ciam1563.it

<http://ciam1563.it>



- Il corso prevede un test di valutazione finale. Il superamento di tale test è obbligatorio per l'erogazione dei crediti formativi professionali (CFP) per gli ingegneri e architetti iscritti all'albo. I crediti formativi professionali erogati sono validi su tutto il territorio nazionale.

- Il riconoscimento di CFP al presente evento è stato autorizzato dall'Ordine degli Ingegneri della provincia di Milano, che ne ha valutato anticipatamente i contenuti formativi professionali e le modalità di attuazione.
- In relazione al numero di iscritti il Collegio si riserva la facoltà di spostare la data dell'evento, previa comunicazione.

- È possibile richiedere alla Segreteria di sostituire il nominativo di un iscritto con quello di un altro.
- L'eventuale disdetta deve essere comunicata al nostro ufficio per e-mail entro 3 giorni lavorativi antecedenti la data prevista per il corso. Diversamente, la quota versata non verrà rimborsata.



1563
COLLEGIO DEGLI INGEGNERI
E ARCHITETTI DI MILANO



O F F E R T A F O R M A T I V A

LA BELLEZZA DELL'ABITARE: ARMONIA E BENESSERE

Dal Feng Shui al Wabi Sabi

Terzo giorno - 22 NOVEMBRE

Ing. Paola tagliaferri Acustica e psicoacustica

- Area di udibilità
- Ponderazione del rumore e tipologie di disturbo
- Descrittori del rumore: requisiti acustici passivi e criterio di normale tollerabilità.

Acustica degli spazi confinati

- Il comportamento del suono incidente: riflessione, trasmissione e assorbimento
- Fonoisolamento e fonoassorbimento.

Prestazioni acustiche degli elementi tecnici

- Pareti semplici e pareti doppie
- Facciate e solai
- Materiali per l'isolamento e l'assorbimento acustico
- Tecnologie costruttive tradizionali e a secco.

Ing. Antonio De Marco

Gli impianti tecnici

- Sicurezza degli edifici e negli edifici.

Quarto giorno - 29 NOVEMBRE

Ing. Antonio De Marco

Benessere climatico e illuminotecnico

- Risparmio energetico per un minore impatto ambientale

**Sistemi di automazione degli impianti tecnici negli edifici
Acqua e salute**

- Sistemi di distribuzione e utilizzazione dell'acqua destinata al consumo umano.

Sistemi energetici attivi e inquinamento elettromagnetico.

Al termine del percorso formativo, tutti i partecipanti verranno invitati alla cerimonia pubblica di consegna dei diplomi alla presenza di aziende del settore del real estate.

I S C R I Z I O N E O N L I N E www.ciam1563.it



DATE:

8 novembre dalle 9:00 alle 18:00
 15 novembre dalle 9:00 alle 18:00
 22 novembre dalle 9:00 alle 18:00
 29 novembre dalle 9:00 alle 18:00

INVESTIMENTO: CORSO GRATUITO

SEDE: Foro Bonaparte - Milano

CFP

32 per gli Ingegneri
 20 per gli Architetti

CONTATTI

Collegio degli Ingegneri
 e Architetti di Milano



02/76003509



info@ciam1563.it



<http://ciam1563.it>

- Il corso prevede un test di valutazione finale. Il superamento di tale test è obbligatorio per l'erogazione dei crediti formativi professionali (CFP) per gli ingegneri e architetti iscritti all'albo. I crediti formativi professionali erogati sono validi su tutto il territorio nazionale.

- Il riconoscimento di CFP al presente evento è stato autorizzato dall'Ordine degli Ingegneri della provincia di Milano, che ne ha valutato anticipatamente i contenuti formativi professionali e le modalità di attuazione.
 - In relazione al numero di iscritti il Collegio si riserva la facoltà di spostare la data dell'evento, previa comunicazione.

- Il riconoscimento di CFP al presente evento è stato autorizzato dall'Ordine degli Ingegneri della provincia di Milano, che ne ha valutato anticipatamente i contenuti formativi professionali e le modalità di attuazione.
 - In relazione al numero di iscritti il Collegio si riserva la facoltà di spostare la data dell'evento, previa comunicazione.